

特別展「近代日本画の真髄 児玉希望 千変万化、驚異の筆力」出品目録

会期：令和6年10月4日～12月1日（前期：10月27日まで 後期：10月29日から）

会場：広島県立美術館 3階企画展示室

休館：10月28日(月)

*「展示期間」に○印のないものは通期展示です。

*都合により、出品作品は変わる可能性があります。

No.	作者名	作品名	年代	出品歴	所蔵先	展示期間	
						前	後
第1章 誕生！日本画家・児玉希望—玉堂に学ぶ、古典に学ぶ							
1	児玉希望	馬図	1904（明治37）年		個人蔵		
2	児玉希望	武者図（絵馬）	1911（明治44）年		簾八幡神社蔵（安芸高田市歴史民俗博物館寄託）		
3	児玉希望	親鸞	1919（大正8）年頃		個人蔵		
4	川合玉堂	奔潭	1929（昭和4）年	ローマ開催日本美術展覧会	大倉集古館蔵		
5	児玉希望	中将姫	1919（大正8）年	6月下萌会研究会	奥田元宋・小由女美術館蔵		
6	児玉希望	山村新緑	1920（大正9）年頃		ウッドワン美術館蔵		
7	児玉希望	静日	1921（大正10）年頃		個人蔵		
8	児玉希望	晩秋	1922（大正11）年頃		福田美術館蔵	○	
9	児玉希望	山湖清韻	1922（大正11）年頃		水野美術館蔵		○
10	児玉希望	晩春	1925（大正14）年	第6回帝展	広島県立美術館蔵		
11	児玉希望	荔枝	1925（大正14）年頃		個人蔵	○	
12	児玉希望	遅日	1925（大正14）年頃		華鶴大塚美術館蔵		○
13	児玉希望	すずめスケッチ	1925（大正14）年頃		個人蔵		
14	児玉希望	林檎花	1926（大正15）年	第7回帝展	茨城県近代美術館蔵		
15	児玉希望	りんごの花	1926（大正15）年頃		個人蔵		
16	児玉希望	雨後	1927（昭和2）年	第8回帝展	呉市立美術館蔵		
17	児玉希望	暮春	1930（昭和5）年		ウッドワン美術館蔵		
18	児玉希望	暮春	1930（昭和5）年	第11回帝展	広島県立美術館蔵		
19	牧谿（款）	枯木鳩図（松鳩図）	14世紀 中国、元時代		野村美術館蔵		○
20	児玉希望	浅春	1931（昭和6）年	第3回戊辰会展	広島県立美術館蔵		
21	児玉希望	暮春（春）	1932（昭和7）年	第4回戊辰会展	ふくやま美術館蔵	○	
22	児玉希望	日本三景図	1935（昭和10）年頃		個人蔵	○	
23	児玉希望	群貝	1929（昭和4）年	第10回帝展	大阪中之島美術館蔵		○
24	児玉希望	猿猴捉月	1933（昭和8）年	第14回帝展	広島県立美術館蔵		
25	児玉希望	波濤群鶴	1934（昭和9）年	第3回青々会展	個人蔵	○	
26	児玉希望	枯野	1936（昭和11）年	第1回改組帝展	大阪市立美術館蔵		○
27	児玉希望	四季草花図	1936（昭和11）年		皇居三の丸尚蔵館蔵	○	
28	児玉希望	烏鷺	1937（昭和12）年	第8回戊辰会展	水野美術館蔵		○
29	児玉希望	七面鳥	1938（昭和13）年	第2回新文展	広島県立美術館蔵		○
30	児玉希望	春宵	1938（昭和13）年頃		個人蔵		○
31	児玉希望	春池	1941（昭和16）年	東京会春季展	個人蔵	○	

32	児玉希望 ひるさがり	1942 (昭和17) 年	第6回児玉画塾展	広島県立美術館蔵	○	
33	児玉希望 漢詩	1947 (昭和22) 年頃		個人蔵		
34	頼山陽 墨痴	19世紀	江戸時代	個人蔵		
第2章 波瀾！ 戦時下を生きる—人物画と日本美術工芸統制協会						
35	児玉希望 荊軻	1939 (昭和14) 年	第10回戊辰会展	広島県立美術館蔵		
36	児玉希望 雨晴	1940 (昭和15) 年	ニューヨーク万国博覧会 (アメリカ)	二階堂美術館蔵		
37	児玉希望 観楓	1940 (昭和15) 年頃		水野美術館蔵		○
38	児玉希望 黎明	1934 (昭和9) 年	第15回帝展	広島県立美術館蔵		
39	児玉希望 白鷹図 (絵馬)	1940 (昭和15) 年		原田八幡神社蔵 (安芸高田市歴史民俗博物館寄託)	○	
40	児玉希望 鷹図	1940 (昭和15) 年頃		個人蔵		○
41	児玉希望 檜鷹図	1942 (昭和17) 年		華鶴大塚美術館蔵		
42	児玉希望 薫風 (富嶽十題のうち)	1939 (昭和14) 年	児玉希望富嶽十題展	五島美術館蔵		
43	児玉希望 雲表放晴 (富嶽十題のうち)	1939 (昭和14) 年	児玉希望富嶽十題展	個人蔵		
44	児玉希望 月光潮音	1940 (昭和15) 年	橋本多聞洞東西名家新作展	個人蔵		
45	児玉希望 忠貞双絶	1941 (昭和16) 年	第5回児玉画塾展	広島県立美術館蔵		○
46	児玉希望 湊川	1941 (昭和16) 年	第4回新文展	佐久市立近代美術館蔵	○	
47	児玉希望 花下吟詠	1942 (昭和17) 年	日本画家報国会軍用機献納作品展	東京国立近代美術館蔵		
48	横山大観 正気放光	1942 (昭和17) 年	再興第29回院展	海上自衛隊第一術科学校教育参考館蔵		
第3章 対決！ 日本画滅亡論／「学校派」に抗して						
49	児玉希望 雨月の山雲	1946 (昭和21) 年	第2回日展	個人蔵		
50	児玉希望 春月	1948 (昭和23) 年	第4回日展	水野美術館蔵		○
51	児玉希望 大川端	1948 (昭和23) 年頃		広島県立美術館蔵	○	
52	児玉希望 花と銀鷄	1950 (昭和25) 年	第6回日展	日本芸術文化振興会 (国立劇場) 蔵		
53	児玉希望 うす陽さす春の古城	1951 (昭和26) 年	第7回日展	日本芸術院蔵		
54	児玉希望 室内	1952 (昭和27) 年	第8回日展	広島県立美術館蔵		
55	児玉希望 静物 (卓上のりんご)	1952 (昭和27) 年		広島県立美術館蔵	○	
56	児玉希望 秋興	1955 (昭和30) 年頃		華鶴大塚美術館蔵	○	
57	児玉希望 芍薬	1955 (昭和30) 年頃		華鶴大塚美術館蔵		○
58	児玉希望 春のバンガロー	1954 (昭和29) 年	第5回日月社展	広島県立美術館蔵		○
59	児玉希望 烟雨	1954 (昭和29) 年	第10回日展	広島県立美術館蔵		
60	児玉希望 浦町の雑聞	1955 (昭和30) 年	第6回日月社展	広島県立美術館蔵		
61	児玉希望 氷川	1955 (昭和30) 年	第11回日展	広島県立美術館蔵		
62	児玉希望 春月・浪声・残照・風雪	1955 (昭和30) 年頃		個人蔵		
63	児玉希望 一鷺栄華	1955 (昭和30) 年頃		華鶴大塚美術館蔵		
64	児玉希望 晩秋	1955 (昭和30) 年頃		駿府博物館蔵	○	
65	児玉希望 月光	1955 (昭和30) 年頃		ウッドワン美術館蔵		○
66	児玉希望 富士山	1956 (昭和31) 年		広島県庁蔵		
67	児玉希望 松島の月	1956 (昭和31) 年頃		ウッドワン美術館蔵		○

68	伊東深水 赤と白A・B	1956（昭和31）年	第4回日月社小品展	個人蔵		
第4章 検証！西洋美術との対峙						
69	児玉希望 奥多摩の家	1956（昭和31）年	第7回日月社展、児玉希望作品展覧会（イタ	広島県立美術館蔵		○
70	児玉希望 七面鳥	1956（昭和31）年	第12回日展、児玉希望作品展覧会（イタリ	広島県立美術館蔵		
71	児玉希望 日劇前（劇場の前）	1956（昭和31）年	児玉希望新作日本画展、児玉希望作品展覧	個人蔵	○	
72	児玉希望 春秋花鳥屏風	1955（昭和30）年頃	児玉希望作品展覧会（イタリア、フラン	六町ミュージアム・フローラ蔵		
73	児玉希望 老松双鶴図	1955（昭和30）年頃	児玉希望作品展覧会（イタリア）	今岡美術館蔵		
74	児玉希望 松林	1957（昭和32）年	児玉希望作品展覧会（イタリア）	個人蔵		
75	児玉希望 閑鳩	1957（昭和32）年	児玉希望作品展覧会（イタリア、フラン	ふくやま美術館蔵	○	
76	児玉希望 巖島	1957（昭和32）年頃	児玉希望作品展覧会（イタリア）カ	個人蔵		
77	児玉希望 牡丹	1958（昭和33）年	児玉希望作品展覧会（フランス）	個人蔵		
78	児玉希望 仏蘭西山水絵巻（山）	1958（昭和33）年	児玉希望作品展覧会（フランス）	東京国立近代美術館蔵		
79	児玉希望 仏蘭西山水絵巻（海）	1958（昭和33）年	児玉希望作品展覧会（フランス）	東京国立近代美術館蔵		
80	児玉希望 仏蘭西山水絵巻（河）	1958（昭和33）年	児玉希望作品展覧会（フランス）	東京国立近代美術館蔵		
81	児玉希望 飛燕瀑声	1958（昭和33）年頃		下関市立美術館蔵		○
82	児玉希望 コモ	1957（昭和32）年		広島県立美術館蔵	○	
83	児玉希望 フォロ・ロマーノ	1957（昭和32）年		広島県立美術館蔵	○	
84	児玉希望 プランブラよりボソン氷河を望む	1957（昭和32）年		広島県立美術館蔵	○	
85	児玉希望 ストリ エトルスク半円劇場	1957（昭和32）年		広島県立美術館蔵	○	
86	児玉希望 バスキ	1957（昭和32）年		広島県立美術館蔵	○	
87	児玉希望 ニース	1957（昭和32）年		広島県立美術館蔵	○	
88	児玉希望 マルセイユ	1957（昭和32）年		広島県立美術館蔵		○
89	児玉希望 レ・ズッシュ	1957（昭和32）年		広島県立美術館蔵		○
90	児玉希望 ルーアン	1957（昭和32）年		広島県立美術館蔵		○
91	児玉希望 霧のセーヌ河畔	1958（昭和33）年		広島県立美術館蔵		○
92	児玉希望 ヘルリン 歩道のショーウィンドウ	1958（昭和33）年		広島県立美術館蔵		○
93	児玉希望 ベニスにて	1958（昭和33）年		広島県立美術館蔵		○
94	児玉希望 ローマ	1957～58（昭和32～33）年頃		個人蔵		
第5章 跳躍！日本画の抽象、その先へ						
95	児玉希望 初冬	1958（昭和33）年	第1回新日展	東京都現代美術館蔵		
96	児玉希望 鷺	1958（昭和33）年頃		広島県立美術館蔵	○	
97	児玉希望 水郷の朝	1960（昭和35）年頃		個人蔵		○
98	児玉希望 幽溪泉声	1965（昭和40）年頃		個人蔵	○	

99	児玉希望 良宵	1965 (昭和40) 年頃		華鶴大塚美術館蔵		○
100	児玉希望 霜紅飛泉	1965 (昭和40) 年頃		華鶴大塚美術館蔵	○	
101	児玉希望 梵唄 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
102	児玉希望 海禾 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
103	児玉希望 緑塊 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
104	児玉希望 白崖 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
105	児玉希望 雲似 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
106	児玉希望 滴律 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
107	児玉希望 地紋 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
108	児玉希望 徑 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
109	児玉希望 銀漾 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
110	児玉希望 日午 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
111	児玉希望 金漾 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
112	児玉希望 円鎖 (新水墨画十二題のうち)	1959 (昭和34) 年	児玉希望新水墨画展	広島県立美術館蔵		
113	児玉希望 道	1959 (昭和34) 年	第2回新日展	広島県立美術館蔵	○	
114	児玉希望 吾妻町	1960 (昭和35) 年		広島県立美術館蔵		○
115	児玉希望 山	1960 (昭和35) 年	第3回新日展	広島県立美術館蔵		
116	堂本印象 無間知覚	1960 (昭和35) 年	第3回新日展	京都府立堂本印象美術館蔵		
117	児玉希望 亭午	1961 (昭和36) 年	第12回日月社展	広島県立美術館蔵		○
118	児玉希望 踊	1962 (昭和37) 年	第5回新日展	広島県立美術館蔵	○	
119	児玉希望 涅槃	1963 (昭和38) 年	第6回新日展	広島県立美術館蔵		
120	児玉希望 瀾	1964 (昭和39) 年	第7回新日展	広島県立美術館蔵		
121	児玉希望 鳴門習作	1964 (昭和39) 年頃		個人蔵		
122	児玉希望 降魔	1969 (昭和44) 年	第1回改組日展	広島県立美術館蔵		

参考出品

No.	資料名	年代	発行	所蔵先
1	美術家訪問 第2集「児玉希望・石井柏亭・近藤浩一路・小糸源太郎・木村莊八・北村西望」	1954 (昭和29) 年	ブリヂストン美術館	アーティゾン美術館蔵
2	Catalogo della Mostra del pittore giapponese Kodama Kibo, Roma (日本画家・児玉希望展 図録)	1957 (昭和32) 年	Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente (中垂極東協会)	広島県立美術館蔵
3	KIBÔ KODAMA Peintre contemporain Style classique des Kanô(XVIIe Siècle), Paris (児玉希望、古典的狩野派様式を継承した現代の画家)	1958 (昭和34) 年	Musée Cernuschi (チュルヌスキー美術館)	広島県立美術館蔵